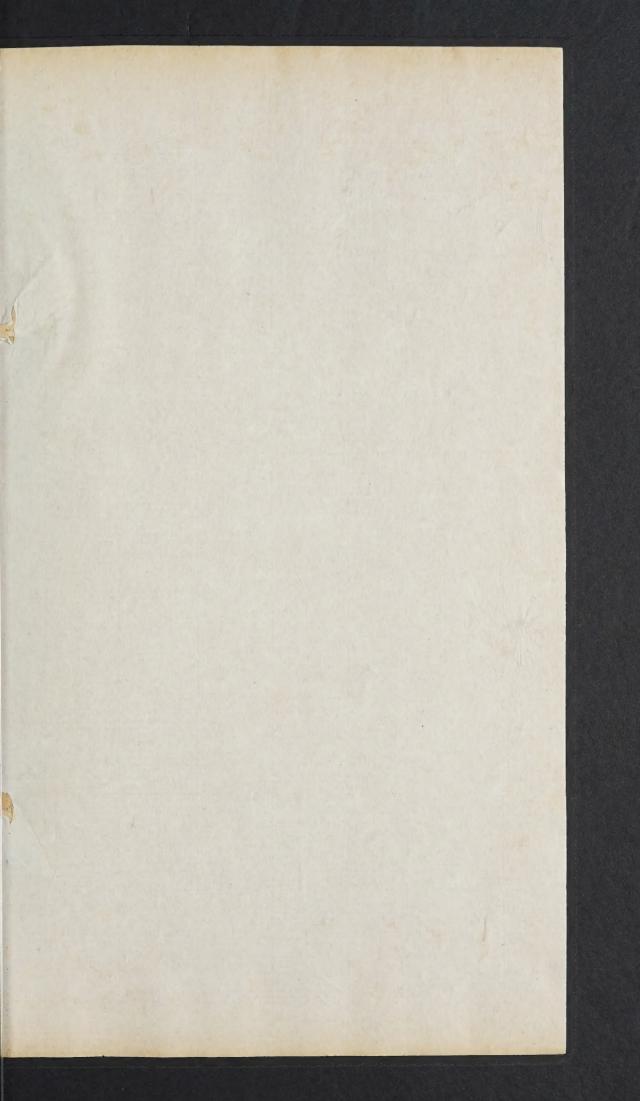
皇朝詞林典故

TL 2548 C55 1887 V.2

MAR 24 1975

之卷



是月司木也女 S 聖諭 諭諸臣曰天德王道備載於書真萬世不易 上幸內院披閱繙譯五經 世祖章皇帝順治十年二月。 皇朝詞林典故卷一 之理也。 是年五月。 聖諭

与京市水央古

上幸內院問翰林各官何下直太早大學

范文程等奏曰今日端午是以下直

較早。

上顧謂羣臣曰乘藉天休猥圖安樂人情盡 然但欲希晏逸必先習勤勞俾國家大定

家而後國是其樂亦暫耳即如朕躬所 其樂方示若止圖安樂嗜欲莫過先計身 是月可水电发一彩一 兢兢業業期於盡善故毎樂聞諸臣之言。 但今之人多有能言而不能行者其故何 能行耳夫人熟無過知過而改即為善 也今日為之明日易之弗克持久是以不 儻自掩飾謬以為是過乃滋長咎斯甚矣 眷之若人之所行不善弗自省改天必降 朕與諸臣果能共勤政務裨益生民天必 聖諭

与京市木 山古 / 浅

之以殃尚能邀眷佑乎至天不加眷佑而

也豈有爾所行善而天譴之者昔商成湯 委命於天不知天之譴爾者以爾之不善 爲盛德之主猶且檢身不及改過不吝若

於臣工揆之脩已治人之道烏乎可縱使 明之正德帝耽志嬉遊怙過不悛徒責善

臣工胥善而君不改過遷善何由而向化

聖祖仁皇帝康熙九年十月。 諭禮部帝王勤求治理必稽古典學以資啟 耶。 經筵日講允屬大典宜即舉行爾部其詳 沃之功朕於政務餘閒惟日研精經史念 察典例擇吉具儀以聞 十二年三月。 聖諭

与草言木虫古 人

諭學士傅達禮日學問之道在於實心研索。

使視為故事講畢。即置之度外是徒務虛 名於身心何益朕於諸臣進講後毎 再三

理明徹乃止至聽政之暇無間寒暑惟有 紬 釋即心有所得尤必考正於人務求道

讀書作字而已因

行賜觀曰人君之學不在此朕非

御書一

工書法但暇時游

是年九月

上論講官熊賜履日大學格物二字包括無 餘但其間有根本有切要非泛鶩於器數

諭 之末爲支離無本之學也又 日天地古今大本大原祇是 理故曰

聖論

以質之然則博文約禮工夫合當如是。

一四

与草言木 中古一关

是年十月

上論講官等日人心至靈出入無郷一

卷正爲此也。

親書冊此心未免旁騖朕在宫中手不釋

一刻不

十四年二

一月講官傅達禮進呈講章

得

肯講章內。書寫稱頌之言雖係定例但

4

旨嗣後經筵講章稱頌之處不得過為溢醉 過著改奏。 但取切要有稗質學其渝各講官知之。 民固已媲美三王躋隆二帝等語似屬太 俱宜以實如秉至誠而御 經筵講章得 十五年二月講官喇沙里徐元文奏 諭 物體元善以宜

上年 言木 山古

諭掌院學士喇沙里等曰治道首崇儒雅。 十六年三月

上

前有旨令翰林官將所作詩賦詞章及真

行草書不時進呈後因吳逆反叛軍

務倥

傯遂未進呈今四方漸定正宜振與交教。 翰林官有長於詞賦及書法佳者令繕寫

進呈。

是年閏五月

論講官等日爾等進講經書皆內聖外

必專意以聽但學問無窮不在徒言惟 修齊治平之道朕亦孜孜詳詢每講之時 言好有隱諱以助朕好學進修之意 躬行實踐方有益於所學爾等仍愈加直

十九年六月

国家古木 史古

以 理 可 未窺其堂奥歲月既深偶成卷軸。 心山 勤勞朝夕問對因思古之君臣美惡皆 經史時取古人墨蹟臨摹雖好慕不 御書賜大學士等諭曰朕萬幾餘暇 相勤故以平日所書者賜卿等方將 卿等佐 勉 留

叉以

未逮非謂書法已工也卿等其知朕意

御書賜學上 文學侍從之臣即有成就德業之責故因 解。 所請輒以頒賜朕意其悉之。 精典籍間取古人墨蹟臨摹爾等既為 二十一年八月翰林院奏 一等諭日爾等日侍講筵風夜匪 詩俞

上三草 言木 山古一条

·曰經筵所以講學修德大典也講章須有

備君師功兼覆載一 勒戒箴規之意乃稱啟沃今講章內有道 一語太過其易之。

是月

諭 召 牛鈕等近御榻前指示所臨法帖。 此黃庭堅書朕喜其清勁有秀氣毎於

暇時。輒

臨臺隨命取晉唐宋元明人字

畫真蹟卷冊置榻上

一手自指點開示或誦其文句至於終篇或

詳其世代舒里事實論其是非成敗美惡

之跡至顔真卿書。

節也。 此曾公書嚴氣正性可想見其臨難風

二十二年八月

宣卓言木止古

重禮者庶常等俱甚寒苦自翰墨外。不應

以至今有感念者至庫勒納。任學士以來。 別有所取前喇沙里在時待伊等甚善所

交際之風漸盛爾等宜加洗剔無負簡任

之意。

是年三月。

上論大學士等日朕前奉

太皇太后詣五臺山覽觀山川形勢一 上南巡泊舟燕子磯讀書至三鼓侍講學 等可詳加斟酌近見漢人中有自預才高 所以不工也。 所作交不容人點寫此習俗之可鄙文之 是年十月 聖諭 一時結構 親 媊

与南京水县古 名一

上諭曰朕自五齡即知讀書八齡踐祚輒 高士奇奏請宜少節養。

及四子之書既已通貫乃讀尚書於典謨 日所讀書必使字字成誦從來不肯自欺

學庸訓詁詢之左右求得大意而後愉快。

見之施行及讀大易觀象玩占於數聖人 訓譜之中體會古帝王孜孜求治之意期

皆反覆探索必心與理會不使纖毫扞 扶陽抑陰防微杜漸垂世立教之精心朕

實覺義理悅心故樂此不疲耳。

二十四年四月

L 一論大學士等日從來道德文章原非 能文之士必須先明理而學道之人亦貴 能文章朕觀周程張朱諸子之書雖主於 事。

聖論

雪卓市木山古

精深何嘗不交質燦然令人神解意釋至 明道不尚辭華而其著作體裁簡要斯理

近世。則空疎不學之人借理學以自文其

陋岸然自頁為儒者究其意解不出庸夫 之見真可鄙心。

是年五月。

上諭新選庶吉士張希良等曰士子讀書稽

務宜率其素履不改初心凡授內 來。 古原期窮理致用平居砥礪廉隅敬修 職潔已愛民以副朕造就人才至意 其各加黽勉清操自矢恬靜寡營循 行皆爲異日服官莅政之本迨登仕路志 功名未免奮志求進干營奔競喪其懷 往往有之爾多士從田間來甫通仕 型 外職 品品

与京市市山古 / 次一

是年六月

上諭扈從諸臣曰朕喜觀書史編閱聖賢經 時繙閱恐有闕畧故將資治通鑑綱目 傳而通鑑 全諸書皆以硃筆手自點定以通鑑綱 一書關於冶道尤為切要雖不

寬朕雖時時檢閱然不能盡記爾等職司 卷帙繁多未攜至此攜綱目熏纂用備披

林院詹事府諸臣以通鑑文選諸書呈進 文翰其各以所攜書籍進覽於是內閣翰

一覽竟復諭曰凡文武各官皆須讀書於古 今得失加意研究爾等各攜諸書以備問

答甚善朕所點定之書爾等亦試觀之 二十五年四月吏部以掌院學士員

缺 開 列 尹 泰 等 請

聖諭

宣

里草 三木 上古

台。

上日翰林院學士職任關係甚重必學行兼 優方爲允當滿漢學士得人則詞林觀摩

淺襲者喇沙里居是官其學問品行詞林 至今追述之後來者俱不能及朕觀尹泰。

與起咸勤學砥行人才成就有裨治道匪

品有餘而才不足任以詹事則相宜若用

時較他人為優通政使葛思忒似亦可用 為學士恐辦事不甚敏捷庫勒納任此職

可將此二人酌議來奏。

三十二年四月

好講理學者輒謂文章非關重務宋之

上諭大學士等目翰林官以文章為職業今

周程張朱何嘗無文章其言如是其行亦

如是今人果能如宋儒言行相顧朕必嘉

郑之。

之即天下萬世亦皆心服之矣傳翰林官

四十一年十月翰林院侍讀學上

工陳

兀龍等遵

上諭日學書須臨古人法帖其用筆時輕重 旨各書綾字一 一幅進呈。

疎密或疾或徐各有體勢官中古法帖: 多朕皆臨閱有李北海書華山寺碑字極

大臨摹雖難朕不憚勞必臨摹而後已朕

素性好此久愿年所毫無間斷也

四十三年六月

| 論講官等日古今講道學者甚多光好 議人彼亦徒能言之而言行相符者蓋寡。

三年一十十二十八人

言之蓋人各有短長棄短取長始能盡人 是以朕不尚空言斷不肯非議古人何以

之善隱諱人之短凡事求諸已不非諸人。 此非忠恕之道也故孔子當時惟節取人 之材若必求全責備稍有欠缺即行指摘

學之人或不見用輒為太息以為果見用 是豈可稍容私意於其間乎又人見講道

必有可觀此徒見其空言而云然也若果 朝名相言行相符由此以觀不在空言也。 資治通鑑論斷古今盡得其當而後世論 見用言行亦未必相符惟宋司馬光編輯 者反未嘗置諸講道學之列司馬光乃宋 故君子先行後言果如周程張朱勉行道 學之實者自當見諸議論若但以空言而 1、日本の日本

講道學斷乎不可朱子洵稱大儒非泛言

道學者可比擬也。

是年七月。

上諭大學士翰林等官曰朕自幼好臨池每 日寫千餘字從無間斷凡古名人之墨蹟

性之所好即朕清字亦素敏速從無錯誤。

石刻無不細心臨摹積今三十餘年實亦

久亦不遺忘故批發之旨俱存所司朕處 從一不起稿其事之稍有關係者雖歲月經 凡批覽督撫摺子及硃筆諭旨皆朕親書

諭大學士從來經筵之設皆帝王留心學問 全無底稿也。

五十年二月。

勤求治理之意但當期有實益不可止飾

聖

馬車言木 县古

虚文朕觀前代講筵人主惟端拱而聽 言如此則雖人主不諳文義臣下

政之眼勤覽書籍凡四書五經通鑑。性 無由而知之若明萬歷天啟之時何嘗不 行經筵特存其名耳朕御極五十年聽

等書俱經研究每儒臣逐日進講朕輒先 為講解 過遇有一句可疑一字未協之

處亦即與諸臣反覆討論期於義理貫通 而後己蓋經筵本係大典舉行之時不可

以具文視也。

五十六年十一月

一論大學士等日朕莅政五十餘年海內昇 平皆恃衆大臣為朕股肱耳目朱子亦云

為政在於得人大小臣工俱宜實心任事。

上京三十 上京一 ライリ古 一 ラ

直言勿隱方為社稷蒼生之漏為大臣者。

當識大體不可瑣屑刻薄朕待大學士尚

書侍郎以至小臣各有等級若待大學士 寫字作古文或作時文朕皆因材器使未 與小臣無異即非禮也又如翰林等作詩

嘗求全責備也。

世宗憲皇帝雍正七年十月

諭爾等翰林自以文章為職業但須為經 其職守蓋文章政治理本相通事無旁貸。 急所當務方為盡職至於賦詩飲酒自 於晉人風流此種惡習所當深戒而痛絕 之心思才力難以兼營不可自負交人荒 用之若既改官以後各有當盡之政務 之亥華國之文一切風雲月露之詞何所

皇朝詞林典故卷一

者也爾等其共勉之

皇朝詞林典故卷二

聖論

高宗純皇帝乾隆元年五月。

諭國家以科目取土廷試之後分别任用或 才器使之道欲令士子各展所長裨益政 授庶常或分部學習或以縣令銓補此因

治原非有用含去取於其間也聞向來士

与南市本由古

是選為幸及至引見後輒於內用外用妄 子因詞林地望資格優於外任每以得預

生計較此狃於習俗見聞之陋而於朝廷 優待士子之心實未深悉葢今時縣今所

轄 殺經理實賴通材故親民之官所係最重。 土地人民等於古者侯伯子男之國 撫

果其才猷政績卓然表著類皆不次超擢。

膺斯任者何得不力圖報稱而更生企羨

葢文詞不工於館職固為有處即使詞采 乎若身預詞林之選者其名實尤難 可觀尚恐流爲浮華無用之士務各砥礪 相

俊儲才之意至於在部學習人員分曹佐 **隅講求經術漸致淹雅宏通以無負選**

理各有攸司當念外省官吏措置偶或失

聖諭

上草言木虫古

宜尚有內部為之駁正在部中所定章程 錯貽惧不少安得不倍矢精勤期免隕 章各有當修之職業務宜屏除私意免效 總之百司庶府悉非榮利之階梯政事交 經奏准通行將來即引為成例稍

漸 臻上理朕實於爾等有厚望焉。

忠良庶幾識見日增猷為日著士風東治。

二年五月

一論總理事務王大臣曰昨考翰林詹事 員以為君難為臣不易命題雖各就所見。

敷行成交朕爰就其交字以定優劣至難 與不易立言之本意原有輕重伊等尚未 見及人之言日為君難為臣不易此以見

爲君甚難爲臣亦不易耳葢爲君者。

与真言本典古人名二

人立乎萬民之上宗社之安危生民之休 係焉崇尚寬大則啟廢弛之漸稍為 則長苛刻之風言路不開則

將欲達聰明目而無稽之言勿詢之謀馳 騖並進不惟不足以集思廣益且足以淆

亂是非即以理折之論者且謂其厭棄羣 言不能容納稽之史冊比比而是試思堯

言夫面謾腹誹乃人臣莫大之罪唐虞豈 舜在上都俞一堂尚日汝無面從退有後

遊說巧言今色孔玉當必非無為而發。 容有此以聖人之爲君又豈忍逆詐億不 信為是過當之言抑且諄諄致戒於庶頑

夜靖共奉公憂國為上為德為下為民尚 端爲君之難、緊可知矣至爲臣者。 一一一一一

4.1.聖諭

四

雪草市本田古

分猷宣力之能不足以盡為臣之道故日 非鞠躬盡瘁求所以稱股肱心膂之任彈

不易然較之為君究未至若彼其難也譬

重之分而讀書者不可以不察傳日言豈 窮餓困餒不止於不能果腹矣此立言輕 之飲食日不飽則未及慶飲而己日飢則

端而己固各有當也又日及之而後知

履之而後難朕所見如此聊宣示諸臣並

衆翰林知之

是年十二月

諭朕命翰林詹事科道諸臣稣呈經史本欲 以明義理之指歸審設施之體要所望

實敷陳昌言不諱如大易否泰剝復之幾 尚書 危 微 治 忽 之 言 風 雅 正 變 美 刺 之 殊

春秋褒貶是非之實與夫感朝史鑑與哀 是民生涼水通鑑之編西山行義之輯 治所資前規具在若有避諱之心言得 下近之有助於正心誠意推之有益於 言失言治不言亂則非所謂竭忱納誨之 亂所由人材之進退民生之疾苦鑑往 以做無虞善爲法而惡爲戒庶披覽之 或 政

凛於炯鑑諸臣各就意見所及毋專取吉 理之精妙固樂於探求念荒之覆轍亦時 道朕於六經諸史誦覽研窮再三 二熟復義

祥碩美之語論理必極其周詳論事必極

於諸臣章奏的屢降諭旨命勿拘忌諱 其切當務禪實用勿尚膚詞朕虛心採

經傳之舊文載籍之往事更復何所避忌

与東京 本典古 名一

亦且不知朕兼聽並觀之虛懷矣 以避忌為恭敬是大謬古人獻替之義

諭講官經筵之設原欲敷宣經旨以獻箴規 朕觀近日所進講章其間頑揚之辭多而 五年八月

堂之意葢人君臨御天下敷政齒人豈能 箴規之義少殊非責難陳善君臣咨做

經筵進講之益若碩美過甚不能實踐躬 毫無闕失正賴以古証今獻可替否庶收

行反滋朕心之愧此後務剴切敷陳期有

禪於政治學問勿付鋪張滥美之虛交而

無當於稽古典學之實義。

是年十月

諭朕命翰詹科道諸臣每日進呈經史講義。

与東京本典古 名 二

原欲探聖賢之精蘊為致治密人之本道 諸臣條舉經史各就所見為說而未有 者益近來留意詞章之學者尚不乏人而 宋 統 學術無所不該亦無往不貫而兩年 儒性理諸書切實敷陳與先儒相表裏 將

究心理學者葢鮮即諸臣亦有於講章

係以箴銘者古人鑑槃几杖有箴有銘

身心以求聖賢之道故其見於議論止 文也即其道也今則以詞藻相尚不過為 應制之具是歧道與交而一之矣總因 之所在與夫用功節目之詳得孔孟之心 有宋周程張朱子於天人性命大本大 恒肄業未曾於宋儒之書沉潛往復體之 如此夫治統原於道統學不正則道不 原

上草言木山古 傳而於理欲公私義利之界辨之至明循 之則治失之則亂實有禪於化民成俗修 之則爲君子悖之則爲小人爲國家者由 學皆實學行之為事業治皆實功此宋儒 巳治人之要所謂入聖之階梯求道之塗 轍也學者精察而力行之則蘊之為德行。 之書所以有功後學不可不講明而切究

盗名漸啟標榜門戸之害此朕所深知 闡發之然後聖人之微言大義如揭日 固不可廢而經術之精微必宋儒衆考而 說夫典章制度漢唐諸儒有所傳述考據 之也今之說經者間或援引漢唐箋疏之 可多得而偽者託於道德性命之說欺 而行也惟是講學之人有誠有僞誠者不

与南京市中古

乎葢爲已爲人之分自孔子時早已明 遂置理學於不事此何異於因噎而廢食 朕所深惡然不可以偽託者獲罪於名教

而切戒之學者正當持擇審處存誠去偽 毋蹈徇外騖名之恆習崇正學則可以 得

係綦重非徒口耳之勤近功小補之術

醇儒正人心厚風俗培養國家之元氣。

閫奥 實得明體達用以爲敢沃之資治心修身 者顯著於家國天下朕於諸臣有厚望 以端教化之本將國家收端人正士之 朕願諸臣研精宋儒之書以上溯六經 而 儒先性命道德之旨有功於世道人 涵派從容優游漸漬知為灼知得

諭朕令翰林科道輪進經史講解原以闡 馬車 言本 生古 經義考訂史學也而年來諸臣所進往

翰 本 題無涉甚失朕降旨之本意即如今 林 周長發進呈禮記講章內稱皇上

明樂

借

經史以牽引時事或進獻詩賦

與經史

時宜其誠敬感格未郊之先端雪慶

皇 皇考久定之成規朕不過畧加黎定並非 郊 廟禮樂乃 祖 降齋祀之際風日晴和大禮旣成宜宣 爲制作也至於 史館等語夫

自南部木曲市

郊祀之時風日晴和亦適逢其會耳况江南

淮徐現被水災朕方憂勞儆惕宵旰不遑

豈肯聽受諛詞而遂以爲瑞應乎周長發 著嚴飭行並將此旨傳諭翰林科道等知

詹諸臣不用詩賦宜試以經學註疏。 八年六月監察御史陳仁奏考試翰

The second secon

全史原委以覘其學術經濟

上曰陳 論題以觀其學問經濟並非專用詩賦 所奏亦是朕前日考試翰林原 也

等至於詩賦原係翰林素應通曉者。 如李清植。即因其論有根底是以拔置 之學難以猝辨以此考試亦可驗其平 韻

用功與否如必試以經學註疏全史原委。

聖諭

馬南 高木 山古 老

更恐難其人矣且即有其人亦遂能必其

責其意原屬可嘉也原摺並發。 文行相学坐言而起行乎陳仁有進言之

十一年九月。

| 渝朕命翰林科道官輪日進講經史本欲研 究經術闡明義理以淑心身以鑑興廢而

諸臣論講往往闌入條陳若實有禪政務

則亦 即 朕 何害要不當借端立說以逞私見也 回鑾後數日內 如檢討程 | 胸舉程

命之土尚留心愛物於人 必有所濟

條。 而 重其秩是 請重縣尉之選欲以士人初任是官 縣又增一合也成何政 體

朕 向曾留心詩賦 不過學問中之

時於 幾餘遣與偶命近臣屬 和 亦前代

聖諭

10000

与草言木些古一名

林典故中所有並非誇耀已長與文人角 勝而治天下之大經大法端不在此詞

華之選其中才學充裕如張鵬翀沈德 等。間或一加超擢而躁進之徒競思進獻 以文字為職業自當雅贈優嫻方不愧清 潛

若借此可以為梯樂之捷徑不知沈德 優陞閣學朕原因其為人誠實謹厚且 潛

其晚遇是以稠疊加恩以勵老 **陞詹事初不因進詩優擢若謂朕進** 土張 此 才沾沾於文藝之末雕章琢句專事浮 不玷玉堂而貽羞支苑耶其務殫實心崇 正學明大體以無負稽古論思之厚望 風 熾必有藉手捉刀希圖僥倖者 **翀則素知其敏捷且資俸已深**歷 聖論 TO A STATE OF 這一 成積學者 用

上京 市木 山古

十四年正月

諭進呈經史一事朕初意欲博綜古義 羣言以成執兩用中之治且可因言觀

究悉諸臣學識之高下心術之真偽其有 闌入時政於事理未當者間加訓飭自舉 行以來諸臣按日奏御朕一 一披閱十

年於兹矣所稱洞達天人發明道與者亦

著停止所有積年存留諸摺交南書 房 殊不疑見兹據御史金相奏稱分班進書 林。擇其有禪經義政治者薈萃成篇用廣 已行之十餘載漸成故套進呈經史之處。 人數多寡不齊請均勻輪派則是以進書 顯爲此言是諸臣未必不各有此見且 煩苦朕前亦聞有此論而不信今金相 聖諭

与南京本典古

中秘之藏朕將親覽焉

二十五年正月

諭。

御史吉夢熊秦經筵事宜

摺所言是非

已屢經降旨飭禁者如講官係朕簡用大 八經筵講章本應自行撰擬期副獻納論

思之義乃故事相沿竟有由翰林院循

著為經書一論務在自抒心得一而侍案敷 陳 屬稿者朕於講官呈本時尚為研討折 稱二十二字通鑑綱目諸書內有關治道 史所奏實爲近理嗣後將此明著爲今至 者應俱令其進講一條此則可以不必帝 土有密單心緝熙典學豈專恃此每歲春 者顧以成言誦習聊為塞責可乎該御

三克言木 点古

義蘊畢賅天德王道之大端實為兼貫初 詢稽古乃足懋昭嚮學親賢至意夫經書 秋雨舉之文特以典禮崇重必與廷臣面

覽於古今治亂得失之故研窮往復現在 無待旁及史鑑以浩博相誇且朕幾餘披

自頒發正史之外於通鑑一書特勅儒臣 分條修輯東冊陸續進呈朕精研訂正 凡

成善本若常 中有所見必親加評騰務 講章在於簡約不必以駢麗為工云云此 **甄綜史事無論挂** 子多用頌語朕以其無關實政尚令 則向來人經訓飭之事即如殿試策內 所謂 部全史從何處說起者也又 僅於進講時敷行 漏萬徒爲具文正昔 期理明事覈 二則。 以 稱

三草 言木 且 古

屏除况講筵自有體裁何取冗詞長語以

當有則改之無則加勉以光鉅典是用 富麗為工前諭諄諄講官當所素悉向後

白宣示俾中外共知之

三十一年五月。

諭今日國史館進呈新纂列傳內洪承疇傳 於故明唐王朱聿釗加以偽字於義未爲

封號亦其先世相承非若異姓僭竊及草 播遷海嘺無異且唐王等皆明室子 從貶斥也當國家戡定之初於不順 雄立一朱姓以為號召者可比固不必 協明至崇順甲申其統已亡然福王之 徙閩滇芍延 江靈尚與宋南渡 聖諭 綫亦與宋帝是帝昺之 相髣髴 即 1 日本の日本 日本 孫。 命

馬南言木 山古 一分一

承平百有餘年纂輯一代國史傳信 者自當斥之日偽以一耳目而齊心志今

萬世一字所繫予奪攸分必當衷於至是 以昭史法昨批閱通鑑輯覽至宋末事。 元兵既八臨安帝㬎身爲俘虜宋社 既屋。 如

系即亡昰昺二王竄居窮海殘喘僅 不得比於紹與偏安之局乃續綱

併

統

以景炎祥與大書紀年曲徇不公於史 未當因特加釐正批示大旨使名分秩

可法等在當時抗拒王師固 弗 復 然。 協事理之平即明末諸臣如黃道周史 用垂 何異設竟以為偽則又所謂矯 炯戒若明之唐玉桂玉於是昺 誅戮之所必

及今平情而論諸臣各為其主節義究不 九九

馬南高本典古 第二

乎總裁等承修國史於明季事皆從貶 掩朕方嘉予之又豈可緊以偽臣目之

定。 人情之至當乎朕權衡庶務一秉至公。 何必拘牽顧忌漫無區别不準於 朝臣子立言之體但此書皆朕親 天 加 見

至重此事固當徵實正名尤貴持平特

史筆削事關法戒所係於綱常名教

降諭旨俾史館諸臣咸喻朕意奉為準繩 用彰大中至正之道

論前以批閱通鑑輯覽見前吳所載遼金元 人地官名率多承譌襲謬輾轉失真又復 三十六年十二月

詮解附會支離無當甚於對音中曲寓褒 貶尤為鄙陋可笑葢由章句迁生旣不能

聖諭

三

与京市中古 名二

深通譯語兼且逞其私智高下其手訛以

者朕皆得親為諮訪於其言語聲音俱能 傳訛從未有能正其失者我國家當 同文之盛凡索倫蒙古之隸臣僕供宿衛

推闡及之並命館臣就遼金元史國語 内人地職官氏族及一切名物象數詳 稽考無纖微之誤是以每因摛交評

著交方晷館即將金史原本先行校 若俟遼元國語續成黨訂未免多需時 從本來意義以次進呈朕為親 解業已訂正蔵事而諸史原交尚未改定 熚 悉釐正每條兼系以國書證以三合切韻 於折衷至是 一字一音咸歸脗合並為分類箋釋 一訂舊史之踳駁今金國 聖諭 THE PARTY OF 三 加裁 勘。 定。 莊

雪南言本山古

史中事實人布方策毋庸復有增損 地職官氏族等俱依新定字音確覈

金史之例次第釐訂畫一仍添派纂修官 正其遼元一史俟國語解告竣後亦即視

分司其事總裁等綜理考覈分帙進覽候 用昭闡疑傳信之至意一切事宜著總

裁等即行議奏

四十七年正月三十

諭。昨 獄 頊 閲 照從前辦 中 進呈 所題白雲亭詩語意咸憤經朕 王鴻緒諸 統志內 理貴州苗疆曾經獲罪又其 人而不載張照其意或因 國朝松江府祗載王 明

伊姓氏里居繁從刪削殊屬非是張照

諭肯宣示中外。

因而此次纂辦

統

志竟

馬南高木 冉古

彩 知 風流實不愧其郷賢董其昌即董其昌 大臣公忠體國精白一心之道然其交 朕 辦理其案之公而反挾 私 怨悵。

傳示藝林。 亦豈純全之正人君子哉使竟不登志乘。 致一代交人學士不數十年竟

鄂爾 歸 泯 泰傾陷其獄中憤怨之詞大都 没可平。 况從前張照之獲罪因疑 爲

鄂 **擯棄可謂極儒臣之榮遇即將來國** 閣學士。狩擢刑部尚書內廷供奉是朕之 鄂爾泰又豈能讒張照之人嗣念張 待張照終始成全原不以一眚之微終使 係 亦當令載筆之臣將伊事蹟詳晰編 爾泰者居多不知朕非信讒言之主 用之材因出之囹圄不數年間 聖諭 10000日 史中 由內 照究

三草 三木虫古

雖不得為醇傷而其資學明敏書法精 此時纂辦一統志轉佚其名耶總之張

實為海內所共推重瑕瑜不掩公論自 所有此次進呈之一統志即將張照官 出處事跡一併載入其各省志書或有

通渝中外知之。

此者纂修諸臣皆宜查明奏聞補入將此

五十年二月

諭滿洲 實向來滿洲之習舉業者其文義本屬淺 書通達事理為國家有用之才方各稱其 陋及倖登科目列名翰苑問以文學則 由科目出身為翰林者本應認真讀

射又日我係詞林豈同武夫戰卒兩處躲

身係滿洲豈漢人可比及至問以清語騎

西

上二百二十 上二

跟。 林 即 從前 進退失據而落於無用之流朕所 中 俱 稱出色者止能隨常辦事 繼善。鄂容安鐘音觀保等在 於 品。

疆重 曾膺軍旅重寄臨危遇變亦唯知 務並不能經理裕如雖其中鄂容安 死塞

責究於國家大事何所禪補 翰 詹。 嚴 別滿員出鉄甚多 耶此次考試

是胡河水地及 售額也。 核實酌裁所有現出之侍讀侍講學士 材以備國家器使如果能蒸蒸日上。 從前積習人材蔚興彼時朕自當再補還 洲人員益當自知愧勉讀書敦行砥礪成 缺侍讀侍講二缺己令降旨裁汰嗣後滿 人外餘竟無員可補與其濫竽充數毋齒

馬車市木里古

諭朕披閱臣工等所進萬壽歌頭有尚書房 五十五年十月。

雖屬可觀不免有聘博見才之意因思尚 句用韻分片體製新額詩句藻麗其詞章

行走侍講吳壽昌恭紀九言詩一

品端純藉資輔導原不同應舉求名者僅 書房翰林入教皇子皇孫等讀書惟須立 是明祠休地父人送 等甫經就傅不過章句誦讀之功尚屬日 學業已成其年幼之皇孫皇曾孫皇元孫 在文藝詞章之末况皇子及皇孫年長者 於啟迪選擇師傅祇當以品行為先與其 長而資格己深人亦謹飭於皇子師傅頗 徒藉詞藻華而不實轉不若樸誠循謹之 尚可資其坐鎮即如阿肅學問雖未

上古中市木 出古一人

有誼屬晚輩者在皇子師傅親身訓課。 屬相宜現在皇子等俱己年長尚書房翰 林等皆係皇孫皇曾孫皇元孫之師傅若 以 外間師弟世誼而論行輩多屬相

通致有如從前秦雄褒與皇孫綿德 分同質友恐不安本分之人藉以結納交

不至於交結干求而輩行較晚之師傅等

是用河水丛文人长二聖論 傅缺出係掌院學士自行揀選僅會同內 交納之事不可不防其漸向來尚書房師 閣帶領引見今阿桂嵇璜俱已年老精力 朕簡用至皇子皇孫等與尚書房師傅朝 取才華務擇資深立品之員帶領引見侯 不周嗣後著大學士等公同揀選不必專 夕晤對減須勸勉訓課不得泛論文藝相

雪南市木曲舌

聚閒談為俗例倡和之舉致成寅緣倘或 該員等有營水干結之事一經發覺朕必 照綿德秦雄褒之例從重治罪決不寬於

警惕。

著將此旨恭錄一道交尚書房存記俾知

皇上嘉慶元年四月奉

高宗純皇帝勅旨諭昨庶古士散館適時

是阴词休晚女人家二聖論 切心緒不齒隨手繙閱於賦彙內偶檢汙 日盼望雨澤兼盼楚省捷音未免焦勞倍 留心檢閱乃庶吉士等俱不知傳成所作 禮記內汗尊杯飲汙字原讀烏花切但尊 竟似作為元結之窪尊以致傅會失旨雖 **厄為題賦彙原非僻書學習詞章者原應** 與巵原本不同轉似朕有意試以難冷題

三年市木 由了户

籍甚繁讀書人豈能一一記誦朕並不以 此加之責備當自引以爲過耳庶吉士等 不知朕向來命題從不故求隱僻者且書

全至意不必心存愧懼也

惟當益加勉力勤學好問以副朕教誨於

六年六月

諭 御史和靜奏請將翰林院編檢以上及

各部五品司員輪班召見一摺所奏

列祖屬非是我朝

育 叶勤求召見廷臣從無虚日所以集列宗臨御寰宇

、思廣

益鑒別人才

是月河水及文学二聖諭

家法相承實可萬年遵守若明代諸君深居

盂

写章三户木 由古一人名

官禁即宰輔大臣尚有經年累月未

曾

召及者諸務廢弛下情阻抑職此之由。

益足徵

成憲每日延見臣僚多至十餘人習以爲常 列聖貽謀意至深遠也朕自親政以來恪遵

外任府道以上京員京堂以上用 豫防壅蔽第國家班聯大小自有次序 以

是明河水北文学二聖谕 中仍示以限制若朕於應行輪對之人 訪地方利弊講求政治於廣詢博採之 品司員俱照各衙門值日之期輪次召 該御史請翰林自編檢以上各部院五 **外未召見司言責者自當執簡陳奏** 見試思各部院司員其才具較優者既 經該堂官保薦其餘二三等司員設該

· 与中一市本 中子 一名

堂官素日相待平常於召見之時或有 挾私妄奏紛紛告計必致礙難辦理是

莠言亂政之階於事甚有關係且在京 五品司員既准召見則外省如同知知

延見庶僚徒多無益甚至開小臣熒聽

欲朕一人親理有是政體乎况各部

州等官亦將紛紛召見是庶司百職竟

是月月水长人人家二聖諭 者。 才具優長者原可隨時擢用並非專 檢各員六年大考亦係奉行舊例其有 輸 見竟可毋庸大考此必係規避考試之 員及編檢中書等負遇有出差復 俱得隨時召見立法原屬詳備至編 試遽判升沉今該御史意欲一體 林等倡為此論以便藏拙看來

与南京市地方

亦非出自該御史之意徒受人指使耳

所奏俱不可行原摺著擲還。

八年十一月。

論朱珪英和奏請將敬一亭兩旁舊刻前 明嘉靖六年兩禪細爲刮磨恭繕乾隆

九年

臨幸 翰林院

諭旨及朕此次幸院諭旨摹勒豐碑以光盛 **基明司帐电发**一些二聖論 崇本朝令典之意但前明所建兩碑。 典。 典古帝王之勅諭亦不可輕去若磨去 及三百年且詳閱碑文係飭修明倫 原碑將我朝幸院鴻儀改爲刊泐亦不 足以昭盛美所有前明雨 並抄錄明時碑文進呈固屬臣下尊 碑。

写 电 市木 此 古

皇考高宗純皇帝諭旨及朕此次諭旨著於 動朱珪等既欲摹刻 該院署內製造扁額敬謹書寫懸掛垂 示藝林永彰盛軌。

皇朝詞林典故卷二

聖祖 三月到大比女 公二 朝 之君往往宏獎詞林特申漁號良以簪毫 右文傳宋宗之手詔自昔崇儒之代典學 臣等竊惟濟川和鼎有唐帝之贊言宏道 **著**逃職專獻納地邇恩華所有重巽天申 金馬珥筆形螭陪法從之清嚴備承明之 寓策勵於褒嘉以鼓舞爲敦勗也我 跃 三十三

皇朝司村地古

神宗重光濟美津崇儒術優禮詞臣星雲廣載之

篇魚藻獻酬之句既已珠駢玉列鑑耀

綸綍之昭宣臣鄰之獎勗簡則數十字繁或累百

言無非嘉職業之克勤示龍光之不易。 天丹地勉儲楨幹之材秋實春華宜戒

木

轅之飾煌煌

天語尤足輝蓬間而勒箴銘兹編旣專立

御製而 列聖 特降之旨則分載各門卷內以見我 **綸音部台所以褒異儒臣者謹列為** 聖諭夏冠簡端其因事 玉月引たして かっ 朝於侍從諸臣 開國以來 門恭載 踬 孟

与南京 材 典 方

景運祇誦

恩言者宜何如鶴竦鳧企感激奮與以無貧黼黻 隆平之責也。臣朱珪臣覺羅長麟

稽首敬跋。

臣英和拜手

恩明誼美如是其優且渥焉而躬逢



